

Stora Enso od 23 lat gra z Orkiestrą!



185 000 sztuk – tyle tekturowych skarbonek Stora Enso wyprodukowała na 29. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. W obecnej sytuacji związanej z Covid-19 puszka powstała „w milczeniu”, a jej oficjalna prezentacja odbyła się w zaciszu Fundacji WOŚP.

Tekturowe skarbonki, które są nieodłączną częścią Finałów Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, zapisały się w świadomości darczyńców oraz pomogły zbudować zaufanie Polek i Polaków do największej w naszym kraju zbiórki publicznej. Dzięki zaangażowaniu wolontariuszy, każdego roku dziesiątki milionów złotych trafiają do bezpiecznego wnętrza kulturowych skarbonek, zasilając tym samym konto Orkiestry.

Zrobiliśmy wszystko, aby najbliższy, 29. Finał był kolorowy i radosny. W obecnych czasach jest to nam bardzo potrzebne. Ten kolor i optymizm widoczne są na przepięknych tekturowych puszkach, wyprodukowanych przez Stora Enso – mówi Jurek Owskiak, prezes Zarządu Fundacji WOŚP.

Barwy tegorocznej skarbondki napawają nas ogromnym optymizmem i wierzymy, że grając razem pomagamy tym, którzy tego potrzebują. Jak każdego roku, cieszyliśmy się na spotkaniu z Jurkiem na terenie Stora Enso. Jednak ze względów bezpieczeństwa premierowa produkcja skarbonek nie mogła się odbyć w dotychczasowej formule. Współpraca z WOŚP jest dla nas niezwykle

istotna. Dzięki niej, wartości Stora Enso „Czyń to, co dobre dla ludzi oraz planety” mają wyjątkowe znaczenie, szczególnie w obecnej sytuacji – stwierdza Tomasz Żebrowski, prezes Zarządu Stora Enso Poland S.A.

Finałowe skarbonki zostały wyprodukowane w Zakładzie Stora Enso w Mosinie. Jako światowy lider w dostarczaniu rozwiązań odnawialnych, Stora Enso wierzy, że już wkrótce będzie możliwe całkowite odejście od materiałów na bazie surowców kopalnych. Może się to udać dzięki wzrostowi wrażliwości ekologicznej w społeczeństwie. Skarbondka służy nie tylko ludziom, a także całej naszej planecie. W tym przypadku Stora Enso działa ramię w ramię z Wielką Orkiestrą Świątecznej Pomocy. Wolontariusze zadbają o to, by po zakończeniu Finału tekturowe skarbonki trafiły do ponownego przetworzenia.

W tym roku liczba skarbonek przekazanych Orkiestrze przez Stora Enso przekroczy 3 000 000 sztuk.

Wg inf. Stora Enso

